

TALLER

Tu otro yo. Máscaras

TITULO DEL TALLER

Tu otro yo. Máscaras

INTRODUCCIÓN

Los etnólogos sitúan el nacimiento de la máscara en el momento en que se produce la autoconciencia –conciencia de uno mismo-. Su uso se remonta a la más lejana antigüedad encontrándose entre los egipcios, griegos y romanos. Para los griegos era el complemento básico del atavío de los actores. De hecho, proviene de los primitivos maquillajes con los que se iluminaban el rostro los fieles en las fiestas y ritos dionisíacos. Las máscaras se han utilizado desde la antigüedad con propósitos ceremoniales y prácticos.

OBJETIVOS DEL TALLER INFANTIL:

- Desarrollar la capacidad de observación.
- Dotar al participante de los elementos necesarios para descubrir y expresar su universo interior.
- Respetar las creaciones de los otros.
- Potenciar la creatividad a través de la reflexión.
- Crear una máscara.

METODOLOGIA

- La metodología va a ser predominantemente práctica. El desarrollo del taller se va a realizar en base a la experimentación, la reflexión y la creación.
- Cada alumno elegirá un tema a desarrollar. Hará un dibujo o pequeño croquis o proyecto de lo que quiere plasmar, siempre con ayuda del profesor.
- Realizar en plan collage y con todos los materiales todo aquello con lo que se siente identificado y que le gustaría representar.
- El profesor dará unas pautas iniciales y luego estará disponible para resolver dudas o para buscar las mejores soluciones, aunque el grueso del trabajo lo realice el alumnado.

MATERIALES

- Se emplearán diversos materiales, todos ellos bastante maleables: Cartón, papel, cartulinas, revistas, telas, lana, etc..
- Para la unión y fusión de todo ello se utilizará cola, pegamentos, grapas y/o cualquier otro material que pueda ayudar a situar los elementos que hayan elegido.
- Materiales para decorar: rotuladores, ceras, lápices de colores, pinturas al agua, cinta de papel para enmarcar y todo aquello que les sirva para definir y expresar su proyecto.
- Otros materiales: tijeras, cúter, alicates, cizalla para papel y cartón, baldes pequeños...

TEMPORALIZACIÓN

A determinar. Máximo de una semana. Dos horas cada sesión.

A partir de 7 años.